

Kolloquium

Modes of Realising, Project Neue Heimat

19. Oktober 2017, ab 14.00 Uhr
AIT Architektursalon Hamburg
Bei den Mühren 70, 20457 Hamburg

Das Lehr- und Forschungsprogramm Urban Design arbeitet in den Semestern 2017/18 zum Jahresthema *Modes of Realising. Project Neue Heimat*. Zum einem geht es dabei darum die Greifbarkeit des Urbanen in unterschiedlichen Perspektiven zu problematisieren, sozusagen das Problem des Städtebaus zu erörtern. Zum anderen geraten in dem Jahresthema unterschiedliche Organisationsweisen in der Produktion des Urbanen in den Fokus. Dabei geht der Begriff der Realisation über den der Produktion hinaus: Realisierung ist die Transformation von etwas von einer idealen oder potentiellen Form zu einer tatsächlich oder materiell gegebenen Form. Wertrealisierung verstehen wir dabei als die Umwandlung eines Gewinns oder einer Zahlung in Form eines überschüssigen Produkts oder einer Gutschrift in Geldform.

Mit dem Aufkommen von 100 Jahren Neue Heimat kommt ein vielversprechender Fall zur Erforschung von Realisierungsarten in den Fokus. Ziel dieses Kolloquiums als auch des *Urban Design Project 1* ist es, die städtischen Rahmenbedingungen zu erforschen, die jeweils besondere Situationen in der Geschichte des Wohnungsunternehmens Neue Heimat darstellten. So soll der daraus entstehende Atlas annäherungsweise eine Konzeption des Urbanen als Grundlage für die weitere Auseinandersetzung in Forschung, Lehre und Praxis schaffen.

Organisation and Moderation

Alle Panels werden von Lehrenden aus dem Lehr- und Forschungsprogramm Urban Design vorbereitet und durchgeführt: Ingrid Breckner, Christopher Dell, Alexa Färber, Monika Grubbauer, Bernd Kniess. Die Moderation der Veranstaltung übernehmen Anna Richter und Dominique Peck, wissenschaftliche Mitarbeiter*innen am Lehr- und Forschungsprogramm Urban Design.

The research and teaching programme Urban Design will be working around the annual theme Modes of Realising. Project Neue Heimat in the upcoming academic year 2017/18. On the one hand it is our concern to problematise the palpability of the urban, or the problem of urban design. On the other hand our interest turns to the modes in which profits, ideas, roles and things are actually spatially realised, which following the line of Marxist thinking goes beyond looking at the production side of things: Realisation is the transformation of something from an ideal or potential form into an actual, material or ideogological form. Realisation of value is the conversion of a profit or payment in the form of a surplus product or credit into money form.

With the advent of 100 Jahre Neue Heimat a promising case to investigate modes of realising comes into focus. The aim of the Urban Design Project 1 is to study the urban conditions that constituted particular situations in the history of the housing association Neue Heimat. This research will be raw material for the atlas Modes of Realising. Neue Heimat. This atlas provides a pertinent field for research, teaching and practice for re-negotiating modes of realising through which new modes of producing the urban ought to be developed.

Organisation and moderation

The members of the research and teaching programme Urban Design, Ingrid Breckner, Christopher Dell, Alexa Färber, Monika Grubbauer, Bernd Kniess. Anna Richter and Dominique Peck, will moderate the panels and overall discussion.

14.00	Modes of Realising. Project <i>Neue Heimat</i> Bernd Kniess, Research and Teaching Programme Urban Design, HCU
14.15	PAST
	Bericht aus der Arbeit an der Ausstellung zur <i>Neuen Heimat</i> Ullrich Schwarz, Hamburger Architektenkammer
	Cafe
15.00	NOW
	Hamburg Team Peter Jorzick
	Amt für Wohnen, Stadterneuerung und Bodenordnung Karin Siebeck
	IBA Hamburg Silke Schumacher
	August Prien Immobilien Frank Holst
	Discussion
	Cafe
16.30	Future
	Fachgebiet Entwurf und Baukonstruktion, HCU Bernd Dahlgrün
	Mietshäuser Syndikat Rolf Weilert
	Amt für Immobilienmanagement, Stadt Münster Andreas Nienaber
	FU Berlin, Sozialgeographie & Stadtforschung Sebastian Schipper
	Discussion
	Cafe
18.00	Discussion
	Modes of Realising. Project <i>Neue Heimat</i>
	Cafe
19.00	Keynote
	Hesselbrand
20.15	Food & Drinks